



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

INSTITUT
FRANÇAIS



CANNES

À

PHNOM PENH

DU 14 AU 25 MAI





Fanny PAGÈS
Directrice déléguée
de l'Institut français



CANNES À PHNOM PENH



Du 14 au 25 mai 2025, la magie du Festival de Cannes s'invite une fois de plus à Phnom Penh pour une 5^e édition que nous souhaitons plus vibrante et inclusive que jamais.

Cannes à Phnom Penh est bien plus qu'une simple sélection de films primés : c'est une célébration du cinéma sous toutes ses formes – un art qui questionne, émeut, rassemble et ouvre des fenêtres sur le monde. Cette année, nous sommes fiers de présenter **17 films issus de la sélection officielle de Cannes 2024**, dont **Emilia Pérez** de Jacques Audiard, en ouverture, **Anora**, la Palme d'Or 2024, ainsi que des chefs-d'œuvre du **patrimoine cinématographique français** qui continuent d'inspirer les générations.

Grande nouveauté de cette édition : l'introduction d'une **catégorie "Animation"**, avec notamment **Flow**, un film poétique et audacieux, plusieurs fois primé au Festival d'Annecy.

À travers **33 projections réparties sur trois lieux** – l'Institut français, Fable Cinéma et Legend Cinéma – nous réaffirmons notre engagement à faire vivre le 7^e art sous le signe de la **liberté, de la créativité et de la diversité**.

Que vous soyez cinéphile passionné, curieux de découvertes ou simple amateur d'émotions sur grand écran, ce festival est le vôtre.

Bienvenue à **Cannes à Phnom Penh 2025** !

PROGRAMME

MAI MAY

CANNES CLASSICS
FILM D'ANIMATION

3\$ par séance
per screening

| | | | |
|-----------------------|-------|--|------------------------------------|
| MERCREDI 14 | 19H | EMILIA PÉREZ | IFC |
| JEUDI 15 | 18H30 | À BOUT DE SOUFFLE <i>Breathless</i> | IFC |
| | 21H | GRAND TOUR | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| VENDREDI 16 | 18H30 | THE SUBSTANCE | IFC |
| | 21H | VIET AND NAM | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| SAMEDI 17 | 10H30 | ANZU, CHAT FANTÔME <i>Ghost Cat Anzu</i> | IFC |
| | 13H | RENDEZ-VOUS AVEC POL POT | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 14H | LITTLE GIRL BLUE | IFC |
| | 15H15 | MÉLODIE EN SOUS-SOL <i>Any Number Can Win</i> | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 16H | ANORA | IFC |
| | 18H | FLOW | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| | 20H | LE COMTE DE MONTE-CRISTO <i>The Count of Monte-Cristo</i> | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| DIMANCHE 18 | 14H | BLACK DOG | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 16H10 | LES PARAPLUIES DE CHERBOURG <i>The Umbrellas of Cherbourg</i> | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |

| | | | |
|------------------------|--------------|--|--|
| DIMANCHE 18 | 19H | ANGELO DANS LA FORÊT MYSTERIEUSE <i>Into the Wonderwoods</i> | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| | 21H | MY SUNSHINE | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| LUNDI 19 | 18H30 | LES QUATRE CENTS COUPS <i>The 400 Blows</i> | IFC |
| MARDI 20 | 18H30 | MÉLODIE EN SOUS-SOL <i>Any Number Can Win</i> | IFC |
| MERCREDI 21 | 18H30 | THE SUBSTANCE | IFC |
| VENDREDI 23 | 18H30 | ANORA | IFC |
| | 21H | RENDEZ-VOUS AVEC POL POT | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| SAMEDI 24 | 10H30 | FLOW | IFC |
| | 13H | VIET AND NAM | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 14H | GRAND TOUR | IFC |
| | 15H30 | À BOUT DE SOUFFLE <i>Breathless</i> | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 16H30 | LE COMTE DE MONTE-CRISTO <i>The Count of Monte-Cristo</i> | IFC |
| | 19H | ANZU, CHAT FANTÔME <i>Ghost Cat Anzu</i> | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| | 21H | BLACK DOG | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| DIMANCHE 25 | 14H | MY SUNSHINE | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 15H50 | LES QUATRE CENTS COUPS <i>The 400 Blows</i> | FABLE CINEMA PHNOM PENH FACTORY |
| | 19H | LES PARAPLUIES DE CHERBOURG <i>The Umbrellas of Cherbourg</i> | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |
| | 21H | EMILIA PÉREZ | LEGEND CINEMA OLYMPIA MALL |

INAUGURATI



7:00 PM
📍 Salle de cinéma
à l'IFC



9:00 PM
📍 Legend Cinema
à Olympia Mall



PRIX DU JURY 2024
PRIX D'INTERPRETATION FÉMININE 2024

EMILIA PÉREZ

DE/BY
JACQUES AUDIARD

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Overqualified and undervalued, Rita is a lawyer at a large firm more interested in getting criminals off the hook than bringing them to justice. One day, she is given an unexpected way out, when cartel leader Manitas hires her to help him withdraw from his business and realize a plan he has been secretly preparing for years: to become the woman he has always dreamt of being.

ON



FICTION

16

ANNÉE/YEAR : 2024

130 min

PAYS
France

COUNTRY
France

Espagnol / Anglais sous-titré français
Spanish / English with French subtitles





9:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

MAY 15



2:00 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

MAY 24

Grand Tour

DE/BY
MIGUEL GOMES



PRIX DE LA MISE
EN SCÈNE 2024

Rangoon, Birmanie, 1917. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

FICTION

16

ANNÉE/YEAR : 2024

129 min

PAYS

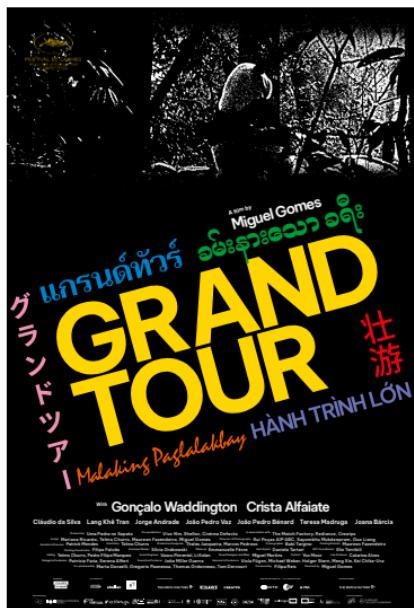
Portugal, Italie,
France

COUNTRY

Portugal, Italy,
France

Multi-langues sous-titré anglais

Multilingual with English subtitles



Rangoon, Burma, 1917. Edward, a civil servant for the British Empire, runs away from his fiancée Molly the day they were to marry. Yet Molly, determined to tie the knot and amused by his move, follows his trail on his Asian Grand Tour.

16
MAI

MAY 16

6:30 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

21
MAI

MAY 21

6:30 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

The Substance

DE/BY
CORALIE FARGEAT



PRIX DU
SCÉNARIO 2024

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : The Substance. Ça a changé ma vie. Avec The Substance, vous pouvez générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite...

FICTION

ANNÉE/YEAR : 2024

140 min

PAYS

Royaume-Uni,
États-Unis,
France

COUNTRY

United Kingdom,
United States,
France

Anglais sous-titré français

English with French subtitles



Have you ever dreamt of a better version of yourself? You, only better in every way. You should try this new product, it's called The Substance. IT CHANGED MY LIFE. With The Substance, you can generate another you: younger, more beautiful, more perfect.



MAY 16

9:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall



MAY 24

1:00 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh



Viet and Nam

DE/BY
TRUONG MINH QUÝ

Nam et Viêt s'aiment. Tous deux travaillent à la mine de charbon, à 1000 mètres dans les profondeurs de la terre. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, de l'autre côté de la mer, un mystérieux chaman promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre du Vietnam. Avec sa mère et l'aide de Viêt, ils se lancent alors dans une quête vers le passé.

FICTION

16

ANNÉE/YEAR : 2024 129 min

| | |
|-----------------|--------------------|
| PAYS Vietnam | COUNTRY Vietnam |
|-----------------|--------------------|

Vietnamien sous-titré anglais
Vietnamese with English subtitles



In the depths of the underground coal mines, where danger awaits and darkness prevails, Nam and Viêt, both young miners, cherish fleeting moments, knowing that one of them will soon leave for a new life across the sea. But the departure cannot happen as, lying somewhere deep within the earth, in the far-off forest is Nam's father, a soldier, whose remains they're compelled to find. Together, following the mysteries of memories and dreams, they retrace the path to the past.





2:00 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

MAY 17

DOCUMENTAIRE

16

ANNÉE/YEAR : 2023

95 min

PAYS

France

COUNTRY

France

Français sous-titré anglais

French with English subtitles

Little Girl Blue

DE/BY
MONA ACHACHE

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'éénigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre.



When her mother died, Mona Achache discovers thousands of photos, letters and recordings, but these buried secrets resist the enigma of her disappearance. "I have an impossible dream: to raise my mother from the dead so she can tell me why she ended it all."



MAY 17

4:00 PM
📍 Salle de cinéma
à l'IFC



MAY 23

6:30 PM
📍 Salle de cinéma
à l'IFC

16

FICTION**ANNÉE/YEAR :** 2024

138 min

PAYS

États-Unis

COUNTRY

United States

Anglais sous-titré français
English with French subtitles

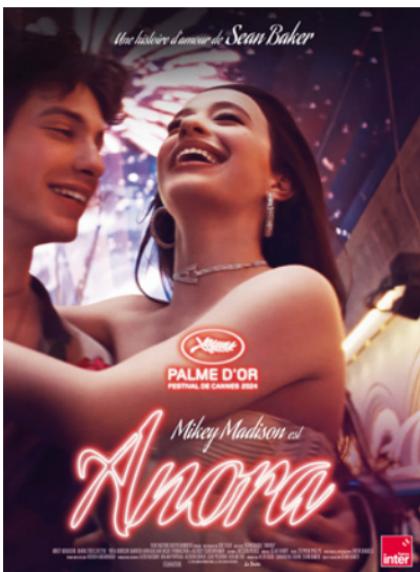
Anora

DE/BY
SEAN BAKER



PALME
D'OR 2024

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



Anora, a young sex worker from Brooklyn, gets her chance at a Cinderella story when she meets and impulsively marries the son of an oligarch. Once the news reaches Russia, her fairytale is threatened as the parents set out for New York to get the marriage annulled.



MAY 17

1:00 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh



MAY 23

9:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

FICTION**ANNÉE/YEAR : 2024**

113 min

PAYS

France, Cambodge

COUNTRY

France, Cambodia

Français / Khmer sous-titré anglais
French / Khmer with English subtitles

Meeting with Pol Pot

Rendez-vous avec Pol Pot

DE/BY
RITHY PANH

Trois Français ont accepté l'invitation du régime et espèrent obtenir un entretien exclusif avec Pol Pot : une journaliste familiale du pays, un reporter photographe et un intellectuel sympathisant de l'idéologie révolutionnaire. Mais la réalité qu'ils perçoivent sous la propagande et le traitement qu'on leur réserve va peu à peu faire basculer les certitudes de chacun.



Three French people have accepted the regime's invitation in hopes of getting an exclusive interview with Pol Pot – a reporter who's familiar with the country, a photojournalist and an intellectual who feels close to the revolutionary ideology. But as they find out a different reality behind the propaganda and get special treatment by the regime, all their convictions are gradually being turned upside down.



MAY 17

8:00 PM
📍 Legend Cinema
 à Olympia Mall



MAY 24

4:30 PM
📍 Salle de cinéma
 à l'IFC

*The Count
 of Monte-Cristo*

Le Comte de Monte- Cristo

DE/BY
MATTHIEU DELAPORTE
& ALEXANDRE DE
LA PATELLIÈRE

Marseille 1815, Edmond Dantès est enfermé au château d'If pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze années de détention, il parvient à s'évader et orchestre sa vengeance. Sous de multiples identités dont celle du Comte de Monte-Cristo, Dantès séduit ceux qui l'ont trahi par le passé pour mieux les abattre. Mais à quel prix ?

FICTION

14

ANNÉE/YEAR : 2024

178 min

PAYS

France

COUNTRY

France

Français sous-titré anglais
 French with English subtitles



In the year 1815, Edmond Dantès finds himself incarcerated within the formidable walls of the Château d'If for a crime he did not commit. Enduring fourteen years of imprisonment, he eventually engineers his escape, embarking on a meticulously crafted quest for vengeance. Assuming multiple identities – “the Count of Monte Cristo” among them – Dantès first courts his enemies, the better to strike them down. But the price of revenge is heavy for one's soul ...



MAY 18

2:00 PM
 Fable Cinema
 à Factory Phnom Penh



MAY 24

9:00 PM
 Legend Cinema
 à Olympia Mall

Black Dog

DE/BY
GUAN HU



PRIX UN CERTAIN REGARD
2024

Lang retourne dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il noue une étrange relation avec l'un d'entre eux. Ces deux âmes solitaires embarquent alors pour un nouveau voyage ensemble...

FICTION

ANNÉE/YEAR : 2024

106 min

PAYS
 Chine

COUNTRY
 China

Chinois sous-titré anglais
 Chinese with English subtitles



On the edge of the Gobi desert in Northwest China, Lang returns to his hometown after being released from jail. While working for the local dog patrol team to clear the town of stray dogs before the Olympic Games, he strikes up an unlikely connection with a black dog. These two lonely souls now embark on a new journey together.



MAY 18

9:00 PM
📍 Legend Cinema
à Olympia Mall



MAY 25

2:00 PM
📍 Fable Cinema
à Factory Phnom Penh

FICTION

14

ANNÉE/YEAR : 2024

90 min

PAYS

Japon

COUNTRY

Japan

Japonais sous-titré anglais

Japanese with English subtitles



My Sunshine

DE/BY**HIROSHI OKUYAMA**

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine...



On a small Japanese island, life revolves around the changing seasons. Winter is time for ice hockey at school, but Takuya isn't too thrilled about it. His real interest lies in Sakura, a figure skating rising star from Tokyo, for whom he starts to develop a genuine fascination.

15
MAI

MAY 15

6:30 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

24
MAI

MAY 24

3:30 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh

FICTION**ANNÉE/YEAR :** 1960

89 min

PAYS

France

COUNTRY

France

Français sous-titré anglais
French with English subtitles

*Breathless***A bout de souffle**

DE/BY

JEAN-LUC GODARD

Michel Poiccard, jeune voyou insolent, vole une voiture à Marseille pour se rendre à Paris. En route, il tue un gendarme motocycliste qui voulait le verbaliser. Arrivé à Paris, il retrouve une étudiante américaine, Patricia, avec laquelle il a eu récemment une liaison. Michel veut quitter la France pour Rome, où il pense trouver refuge.



While chased by the police after stealing a car, small-time crook Michel Poiccard shoots one of them and flees. Back in Paris, he reunites with his American friend and succeeds in becoming her lover again. He convinces her to go to Italy with him, but the police have discovered the murderer's identity and are on his trail...

CANNES CLASSICS



17
MAI

MAY 17

3:15 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh

20
MAI

MAY 20

6:30 PM
Salle de cinéma
à l'IFC

FICTION**ANNÉE/YEAR :** 1963

120 min

PAYS

France

COUNTRY

France

Français sous-titré anglais
French with English subtitles

Any Number Can Win
**Mélodie
en sous-sol**

DE/BY
HENRI VERNEUIL

A peine sorti de prison, Charles, un truand à la retraite, refuse de s'acheter une bonne conduite. Ce dernier décide de monter un gros casse : le cambriolage du casino Palm Beach à Cannes. Pour mener à bien ce projet, Charles aura à ses côtés Francis, un jeune voyou sans scrupules et Louis, beau-frère de celui-ci.



A career con artist reunites with his wife but has already planned his next move: one daring last heist that will set him up for life. To help him, Charles hired the service of Francis, a fellow inmate, and his brother-in-law. However, there is no such thing as a foolproof plan...



CANNES

CLASSICS



MAY 18

4:10 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh



MAY 25

7:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

FICTION**ANNÉE/YEAR :** 1963**92 min****PAYS**
France**COUNTRY**
France**Français sous-titré anglais**
French with English subtitles

*The Umbrellas
of Cherbourg*

Les Parapluies de Cherbourg

DE/BY
JACQUES DEMY



**PALME
D'OR 1964**

Madame Emery et sa fille Geneviève tiennent une boutique de parapluies. La jeune femme est amoureuse de Guy, un garagiste. Mais celui-ci part pour la guerre d'Algérie. Enceinte et poussée par sa mère, Geneviève épouse Roland, un riche bijoutier.



Geneviève, a beautiful young Frenchwoman who works at a small-town boutique selling umbrellas, falls for dashing mechanic Guy. Their brief romance is interrupted when Guy is drafted to serve in the Algerian War. Though pregnant by Guy, Geneviève marries an older businessman, pushed by her mother.



6:30 PM
Salle de cinéma
à l'IFC



3:50 PM
Fable Cinema
à Factory Phnom Penh

FICTION

ANNÉE/YEAR : 1958 93 min

PAYS France COUNTRY France

Français sous-titré anglais
French with English subtitles

The 400 Blows

Les Quatre cents coups

DE/BY
FRANÇOIS TRUFFAUT

Antoine Doinel a quatorze ans et vit à Paris avec ses parents. Puni par son maître d'école, rabroué par sa mère, peu encouragé par un beau-père, Antoine est désœuvré. Il préfère traîner dans Paris, et, au hasard de sa promenade, découvre sa mère avec son amant.



Antoine Doinel is 12 years old, and quite lonely. Unloved by his parents, persecuted by his teacher, he spends his time with his friend René truanting school in the streets of Paris. Except one day, he sees his mother with her lover...



10:30 AM
Salle de cinéma
à l'IFC

MAY 17



7:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

MAY 24

*Ghost Cat Anzu*

Anzu, chat- fantôme

DE/BY
YOKO KUNO,
NOBUHIRO YAMASHITA

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...

ANIMATION**ANNÉE/YEAR : 2024****182 min****PAYS**
Japon**COUNTRY**
Japan**17 MAI - MAY 17th****Français / French****24 MAI - MAY 24th****Japonais sous-titré anglais****Japanese with English subtitles**

Karin, 11 years old, finds herself abandoned by her father in a small Japanese town, where her grandfather, a monk, resides. Her grandfather asks Anzu, his jovial and helpful, although rather capricious, ghost cat, to look after her. As their spirited personalities collide, sparks fly—yet perhaps only in the beginning.

**ANIMATION**



6:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

MAY 17



10:30 AM
Salle de cinéma
à l'IFC

MAY 24

ANIMATION

ANNÉE/YEAR : 2024

85 min

PAYS

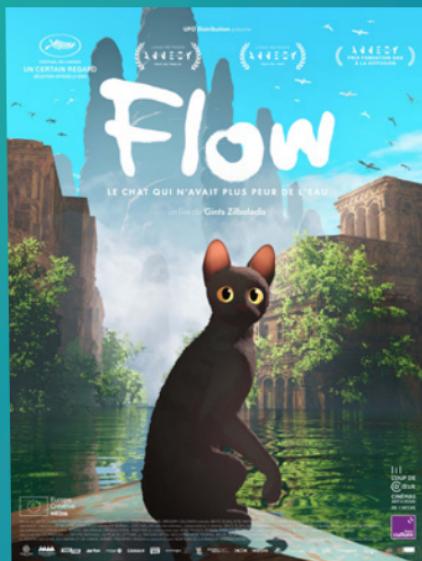
Lettonie, France,
 Belgique

COUNTRY

Latvia, France,
 Belgium

Sans parole

Without dialogue



Flow

DE/BY
GINTS ZILBALODIS

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux.

The world seems to be coming to an end, teeming with the vestiges of a human presence. Cat is a solitary animal, but as its home is devastated by a great flood, he finds refuge on a boat populated by various species, and will have to team up with them despite their differences.



ANIMATION

18
MAI

MAY 18

7:00 PM
Legend Cinema
à Olympia Mall

ANIMATION

ANNÉE/YEAR : 2024

81 min

PAYS

France

COUNTRY

France

Français sous-titré anglais
French with English subtitles

*Into the
Wonderwoods*

Angelo dans la forêt mystérieuse

DE/BY
VINCENT PARONNAUD,
ALEXIS DUCORD

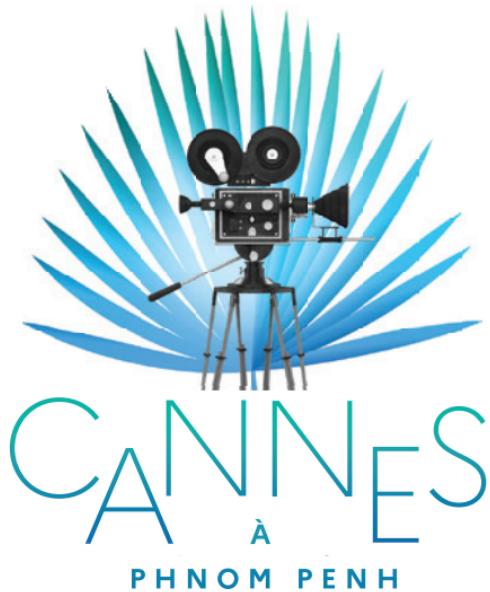
Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé.



10-year-old Angelo, an aspiring explorer, hits the road with his family to visit his beloved granny. When his distracted parents leave him behind at a rest stop, he is left to his own devices and decides to cut through the forest in search of his family. He then enters a mysterious world inhabited by strange and wonderful creatures, some friendlier than others...



INSTITUT
FRANÇAIS



Salles partenaires



Partenaires de l'Institut



The smarter
way to bank.



Le Bistrot